POLITIQUE D’ATTRIBUTION DES MÉRITAS

et

RENSEIGNEMENTS ADDITIONNELS

Année scolaire 2016-2017

**Quand :** Lors de la Soirée de fin d’année du Collège Bart

**Date :** Le samedi 20 mai 2017, à l’ÉNAP et au Boudoir

**Politiques générales pour l’admissibilité à l’une ou l’autre des mentions**

* ***L’étudiant devra maintenir une moyenne générale d’au moins 85 % dans l’ensemble des cours de sa concentration (formation spécifique) et avoir suivi au moins 50 % de ses cours au Collège Bart.***
* ***L’étudiant devra maintenir une moyenne générale d’au moins 85 % dans l’ensemble des cours de sa concentration (formation spécifique) et avoir suivi au moins 50 % de ses cours au Collège Radio Télévision de Québec.***
* ***Afin de calculer les Méritas, les notes de la session d’hiver sont arrêtées et cumulées au 1er mai de l’année en cours le cas échéant.***
* ***L’étudiant remportant un Méritas se verra attribuer la bourse l’accompagnant que s’il est présent à la soirée de fin d’année, à partir du début. S’il est absent, il recevra évidemment son Méritas, mais la bourse sera remise au 2e meilleur en nomination pour ce Méritas, mais qui sera présent à la soirée.***
* ***Les nommés et les bourses seront annoncés et affichés dans la vitrine de la cafétéria à partir du mois de mars.***
* ***Le titre et le nombre de méritas sont sujets à changement et peuvent être modifiés à tout moment.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Nombre de cours devant être suivis  au Collège Bart  pour être admissible** | **Méritas** |  |
| DEC |  | L’étudiant devra maintenir la meilleure moyenne dans l’ensemble des cours de son programme | **Médaille du Gouverneur général**  Seuls les étudiants inscrits à un programme de DEC ont accès à cette distinction.  La cote « R » sera prise en compte. |
| AEC | 90 % des cours de la concentration | L’étudiant devra maintenir la meilleure moyenne générale dans l’ensemble des cours de sa concentration. | Médaille du Collège Bart Seuls les étudiants inscrits à un programme d’AEC ont accès à cette distinction  L’étudiant devra maintenir la meilleure moyenne générale dans l’ensemble de ses cours et avoir finalisé le programme dans les délais prescrits. |

**LES DÉTAILS POUR CHACUN DES MÉRITAS SONT EXPOSÉS CI-DESSOUS :**

| **TECHNIQUES JURIDIQUES : Les finissants comprendront ceux qui ont fait leur stage à la session d’hiver en cours et ceux qui partiront en stage à l’été suivant. Donc, certaines notes comptant pour la course aux méritas des finissants seront rentrées à 100 % (stagiaires de l’hiver) ou la note sera rentrée à + ou – 65 %, c'est-à-dire sans l’épreuve synthèse de cours (stagiaires de la session d’été suivant la soirée de fin d’année). En regard de la médaille du Gouverneur général, tous les cours devant avoir été complétés selon les critères de la Chancellerie, l’étudiant en course devra avoir effectué son stage pour concourir.** | | |
| --- | --- | --- |
| **Type de Méritas** | **Nombre de Méritas décernés** | **Critères additionnels** |
| 1. Méritas pour la meilleure performance scolaire pour la première partie de la formation (cohorte A‑16 et H-17 (notes partielles) | Un Méritas | Cours de la formation spécifique suivants : Introduction à la profession et sources du droit, Méthodologie générale du droit I, Obligations et preuve, Personne, famille et biens, Droit criminel et pénal, Traitement de texte I. |
| 1. Méritas pour la meilleure performance scolaire pour la deuxième partie de la formation (cohortes A-15, H 16 (en 5 et 6 sessions) | Un Méritas | Cours de la formation spécifique suivants : Procédure civile I et II, Traitement de texte II, Contrats nommés, Régimes matrimoniaux et successions, Les sûretés, Fonctionnement des greffes civils et pénaux, Méthodologie du droit II. |
| **Finissants :** | Un Méritas |  |
| 1. Méritas pour la meilleure performance en droit notarial | Un Méritas | Introduction à la profession et sources du droit, Méthodologie générale du droit I, Personne, famille et biens, Contrats nommés, Régimes matrimoniaux et successions, Les sûretés, Publicité des droits, Laboratoire de droit notarial, Formation préparatoire à l’emploi. |
| 1. Méritas pour la meilleure performance en droit litigieux | Un Méritas | Introduction à la profession et sources du droit, Méthodologie générale du droit I, Fonctionnement des greffes civils et pénaux, Les obligations et la preuve, Contrats nommés, Droit criminel et pénal, Droit administratif, Droit du travail, Formation préparatoire à l’emploi, Procédure civile I et II, Rédaction juridique, Laboratoire de droit litigieux. |
| 1. Méritas pour la meilleure performance en rédaction et en recherche | Un Méritas | Méthodologie générale du droit I et II, Droit du travail, Procédure civile I, Procédure civile II, Rédaction juridique |
| 1. Méritas pour la meilleure performance en droit du travail | Un Méritas | Introduction à la profession et sources du droit, Droit du travail, Droit administratif, Méthodologie générale du droit I et II. |
| 1. Méritas pour la meilleure performance en informatique appliquée aux techniques juridiques | Un Méritas | Traitement de données, Traitement de texte I et II, Base de données, Méthodologie générale du droit I et II. |
| 1. Méritas pour la meilleure performance dans le côté pratique du volet notarial | Un Méritas | Laboratoire de droit notarial et publicité des droits. |
| 1. Méritas pour la meilleure gestion d’un dossier litigieux | Un Méritas | Méthodologie générale du droit I, Rédaction juridique, Laboratoire de droit litigieux. |
| 1. Méritas en procédure civile | Un Méritas | Procédure civile I et II |
| 1. Méritas pour le meilleur portfolio (contenu et présentation) en FPE | Un Méritas | Meilleure note pour le portfolio en FPE (contenu et présentation) pour un étudiant de la présente session. |
| 1. Méritas pour la meilleure moyenne académique dans les cours de la formation spécifique | Un Méritas | Meilleure moyenne de tous les cours de la formation spécifique du programme |
| 1. Méritas pour la meilleure progression scolaire | Un Méritas | Pour l’attribuer de manière objective, voici la méthode utilisée : on soustrait la moyenne des cours suivants : Introduction à la profession et sources du droit, Méthodologie générale du droit I, Personne, famille et biens et Les obligations et la preuve de la moyenne des cours suivants : Rédaction juridique, Laboratoire de droit litigieux, Publicité des droits et Laboratoire de droit notarial. |
|  |  |  |
| **Donateurs de bourses 2015-2016 :** |  |  |
|  | * ***Verdon Samson Lemieux Armanda Avocats*** | * ***Joli-Cœur, Lacasse, Avocats*** |
|  | * ***La Chambre des notaires du Québec*** | * ***Le Barreau de Québec*** |
|  | * ***Beauvais Truchon*** | * ***Poudrier, Bradet, Avocats, SENC.*** |
|  | * ***Létourneau Gagné, Avocats*** | * ***Bourse Norton Rose Fulbright*** |
|  | * **Juris Concept** | * ***Gaucher Tabet, Avocats*** |
|  | * ***Bourse Serge Goulet, Avocat*** | * ***Bourse Sylvie Baillargeon, notaire*** |
|  | * ***Pierre Gingras, Notaire*** | * ***Bourse L’Alternative, Gestion juridique inc.*** |

| **TECHNIQUES BUREAUTIQUES AEC** | | |
| --- | --- | --- |
| **Type de Méritas** | **Nombre de Méritas décernés** | **Critères additionnels** |
| 1. Méritas en bureautique | Trois Méritas répartis ainsi :  - un Méritas pour la session d’été  - un Méritas pour la session d’automne  - un Méritas pour la session d’hiver | L’étudiant devra maintenir la meilleure moyenne générale dans l’ensemble de ses cours sauf Stage en milieu de travail et avoir finalisé le programme dans les délais prescrits. |
| 1. Participation reconnue dans l’organisation de la vie étudiante | Un Méritas pour les programmes de bureautique | Au vote des étudiants, ce Méritas est décerné pour la plus grande participation à la vie étudiante des techniques bureautiques pour l’année en cours. Les étudiants de tous les niveaux sont admissibles. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPTABILITÉ DE GESTION** | | |
| **Type de Méritas** | **Nombre de Méritas décernés** | **Critères additionnels** |
| Méritas à l’AEC | Deux Méritas répartis ainsi :  - un Méritas pour la session d’été  - un Méritas pour la session d’automne | L’étudiant devra maintenir la meilleure moyenne générale dans l’ensemble de ses cours sauf Stage en milieu de travail et avoir finalisé le programme dans les délais prescrits. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMMERCE INTERNATIONAL** | | |
| **Type de Méritas** | **Nombre de Méritas décernés** | **Critères additionnels** |
| Méritas à l’AEC | Deux Méritas répartis ainsi :   * un Méritas pour la session d’été * un Méritas pour la session d’automne | L’étudiant devra maintenir la meilleure moyenne générale dans l’ensemble de ses cours sauf Projet de fin d’études et avoir finalisé le programme dans les délais prescrits. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GESTION DE COMMERCES** | | |
| **Type de Méritas** | **Nombre de Méritas décernés** | **Critères additionnels** |
| 1. Méritas au DEC en gestion de commerces pour la meilleure performance en première année | Un Méritas | Meilleure performance scolaire dans tous les cours de la première année. |
| 1. Méritas au DEC en gestion de commerces pour la meilleure performance en deuxième année | Un Méritas | Meilleure performance scolaire dans les cours de la deuxième année sauf Stage en milieu de travail et avoir terminé le programme dans le délai prescrit. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TECHNIQUES DE COMPTABILITÉ ET DE GESTION** | | |
| **Type de Méritas** | **Nombre de Méritas décernés** | **Critères additionnels** |
| 1. Méritas au DEC en techniques de comptabilité et de gestion pour la meilleure performance en première année | Un Méritas | Meilleure performance scolaire dans tous les cours de la première année. |
| 1. Méritas au DEC en technique de comptabilité et de gestion pour la meilleure performance en deuxième année | Un Méritas | Meilleure performance scolaire dans les cours de la deuxième année sauf Stage en milieu de travail et avoir terminé le programme dans le délai prescrit. |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Donateurs de bourses 2015-2016 :** |  |  |
| **(Administration et Bureautique)** | * ***Banque Laurentienne*** | * ***Raymond Chabot Grant Thornton*** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGRAMMATION ET INTÉGRATION EN JEUX VIDÉO** | | |
| **Type de Méritas** | **Nombre de Méritas décernés** | **Critères additionnels** |
| Méritas à l’AEC | Deux Méritas répartis ainsi :   * un Méritas pour la session d’été * un Méritas pour la session d’automne | Le méritas pour Programmation et intégration en jeu vidéo est remis à l’étudiant ayant maintenu une moyenne supérieure à la moyenne et ayant présenté une production de fin de programme de qualité supérieure à la moyenne. Lors du calcul des Méritas, les productions seront évaluées par un groupe d’enseignants afin de déterminer, selon les votes, la meilleure production. Dans le cas d’une égalité, le dossier scolaire sera évalué et la meilleure moyenne des cours de la concentration déterminera le gagnant. |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Donateurs de bourses 2015-2016 :** |  |  |
|  | * ***Z3D*** | * ***Berzerk studio*** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ANIMATION 2D/3D EN NOUVEAUX MÉDIAS** | | |
| **Type de Méritas** | **Nombre de Méritas décernés** | **Critères additionnels** |
| Méritas à l’AEC | Deux Méritas répartis ainsi :   * un Méritas pour la session d’été * un Méritas pour la session d’automne | Le Méritas pour Animation 2D/3D en nouveaux médias est remis à l’étudiant ayant maintenu une moyenne supérieure à la moyenne et ayant présenté un démo de fin de programme de qualité supérieure à la moyenne. Lors du calcul des méritas, les démos seront évaluées par un groupe d’enseignants afin de déterminer, selon les votes, le meilleur démo. Dans le cas d’une égalité, le dossier scolaire sera évalué et la meilleure moyenne de cours de la concentration déterminera le gagnant. |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TECHNIQUES D’ANIMATION 3D ET SYNTHÈSE D’IMAGES** | | |
| **Type de Méritas** | **Nombre de Méritas décernés** | **Critères additionnels** |
| Méritas au DEC en Animation 3D et synthèse d’images pour la meilleure performance en première année | Un Méritas | Le Méritas pour Techniques d’animation 3D et synthèse d’images est remis à l’étudiant ayant maintenu une moyenne supérieure à 70 % et ayant présenté un portfolio/démo de première année de qualité supérieure à la moyenne. Lors du calcul des Méritas, les productions seront évaluées par un groupe d’enseignants afin de déterminer, selon les votes, la meilleure production. Dans le cas d’une égalité, le dossier scolaire sera évalué et la meilleure moyenne des cours de la concentration déterminera le gagnant.  Tous les étudiants de première année du programme Techniques d’animation 3D et synthèse d’images doivent présenter un portfolio/démo afin d’être admissible à ce Méritas. |
| Méritas au DEC en Animation 3D et synthèse d’images pour la meilleure performance en deuxième année | Un Méritas | Le Méritas pour Techniques d’animation 3D et synthèse d’images est remis à l’étudiant ayant maintenu une moyenne supérieure à 70 % et ayant présenté un portfolio/démo de deuxième année de qualité supérieure à la moyenne. Lors du calcul des Méritas, les productions seront évaluées par un groupe d’enseignants afin de déterminer, selon les votes, la meilleure production. Dans le cas d’une égalité, le dossier scolaire sera évalué et la meilleure moyenne des cours de la concentration déterminera le gagnant.  Tous les étudiants de deuxième année du programme Techniques d’animation 3D et synthèse d’images doivent présenter un portfolio/démo afin d’être admissible à ce Méritas. |
| Méritas au DEC en Animation 3D et synthèse d’images pour la meilleure performance en troisième année | Un Méritas | Le Méritas pour Techniques d’animation 3D et synthèse d’images est remis à l’étudiant ayant maintenu une moyenne supérieure à 75 % et ayant présenté un portfolio/démo de troisième année de qualité supérieure à la moyenne. Lors du calcul des Méritas, les productions seront évaluées par un groupe d’enseignants afin de déterminer, selon les votes, la meilleure production. Dans le cas d’une égalité, le dossier scolaire sera évalué et la meilleure moyenne des cours de la concentration déterminera le gagnant.  Tous les étudiants de troisième année du programme Techniques d’animation 3D et synthèse d’images doivent présenter un portfolio/démo afin d’être admissible à ce Méritas. |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Donateurs de bourses 2015-2016 :** |  |  |
|  | * ***Beenox*** | * ***Frima Studio*** |
|  | * ***Rodéo FX*** | * ***Ubisoft*** |
|  | * ***Effets Montréal*** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRAPHISME + MOTION DESIGN** | | |
| **Type de Méritas** | **Nombre de Méritas décernés** | **Critères additionnels** |
| Méritas au DEC en Graphisme + Motion design pour la meilleure performance en première année | Un Méritas | Le Méritas pour Graphisme + Motion design est remis à remis à l’étudiant ayant maintenu une moyenne supérieure à 70 % et ayant présenté un portfolio de première année de qualité supérieure à la moyenne. Lors du calcul des Méritas, les productions seront évaluées par un groupe d’enseignants afin de déterminer, selon les votes, la meilleure production. Dans le cas d’une égalité, le dossier scolaire sera évalué et la meilleure moyenne des cours de la concentration déterminera le gagnant.  Tous les étudiants de première année du programme Graphisme + Motion design doivent présenter un portfolio/démo afin d’être admissible à ce Méritas |
| Méritas au DEC en Graphisme + Motion design pour la meilleure performance en deuxième année | Un Méritas | Le Méritas pour Graphisme + Motion design est remis à l’étudiant ayant maintenu une moyenne supérieure à 70 % et ayant présenté un portfolio/démo de deuxième année de qualité supérieure à la moyenne. Lors du calcul des Méritas, les productions seront évaluées par un groupe d’enseignants afin de déterminer, selon les votes, la meilleure production. Dans le cas d’une égalité, le dossier scolaire sera évalué et la meilleure moyenne des cours de la concentration déterminera le gagnant.  Tous les étudiants de deuxième année du programme Graphisme + Motion design doivent présenter un portfolio/démo afin d’être admissible à ce Méritas. |
| Méritas au DEC en Graphisme + Motion design pour la meilleure performance en troisième année | Un Méritas | Le Méritas pour Graphisme + Motion design est remis à l’étudiant ayant maintenu une moyenne supérieure à 75 % et ayant présenté un portfolio/démo de troisième année de qualité supérieure à la moyenne. Lors du calcul des Méritas, les productions seront évaluées par un groupe d’enseignants afin de déterminer, selon les votes, la meilleure production. Dans le cas d’une égalité, le dossier scolaire sera évalué et la meilleure moyenne des cours de la concentration déterminera le gagnant.  Tous les étudiants de troisième année du programme Graphisme + Motion design doivent présenter un portfolio/démo afin d’être admissible à ce Méritas. |
| **Donateurs de bourses 2015-2016 :** |  |  |
|  | * ***Kabane inc*** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TECHNIQUES D’ANIMATION RADIO TÉLÉVISION** | | |
| **Type de Méritas** | **Nombre de Méritas décernés** | **Critères additionnels** |
| Méritas à l’AEC en Animation Radio Télévision pour la meilleure performance masculine en animation radiophonique | Un Méritas | Le Méritas est remis à l’étudiant ayant maintenu la meilleure moyenne cumulative dans les cours Technique d’animation radio, Pratique intensive de la radio 1 & 2 ainsi que Contenu radio. En cas d’égalité, les professeurs décideront selon des critères comme le professionnalisme, l’assiduité aux cours et l’esprit d’équipe. |
| Méritas à l’AEC en Animation Radio Télévision pour la meilleure performance féminine en animation radiophonique | Un Méritas | Le Méritas est remis à l’étudiant ayant maintenu la meilleure moyenne cumulative dans les cours Technique d’animation radio, Pratique intensive de la radio 1 & 2 ainsi que Contenu radio. En cas d’égalité, les professeurs décideront selon des critères comme le professionnalisme, l’assiduité aux cours et l’esprit d’équipe. |
| Méritas à l’AEC en Animation Radio Télévision pour la meilleure performance en Production radio. | Un Méritas | Le Méritas est remis à l’étudiant produit le meilleur démo final dans le cadre du cours Production radio. Dans un cas d’égalité, les résultats cumulés à ce moment dans le cours décideront du gagnant. |
| Méritas à l’AEC en Animation Radio Télévision pour la meilleure performance en journalisme et techniques d’entrevue | Un Méritas | Un Méritas est remis à l’étudiant ayant obtenu les meilleurs résultats combinés des cours Journalisme et Technique d’entrevue. En cas d’égalité, le professeur et le coordonnateur décideront selon des critères comme le professionnalisme, l’assiduité aux cours et l’esprit d’équipe. |
| Méritas à l’AEC en Animation Radio Télévision  Lauréat CRTQ | Un Méritas | Un Méritas remis à l’étudiant ayant maintenu la meilleure moyenne académique au cours de la dernière année, dans l’ensemble des deux cohortes |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Donateurs de bourses 2015-2016 :** |  |  |
|  | * ***Attraction Radio*** | * ***Bell Média*** |
|  | * ***COGÉCO*** |  |